

DRAVEN

MIRROR

TOUR 2011

CH	Bezeichnung	Mic	Insert
1	Kick In	SM 91	gate/comp
2	Kick Out	SM B52	gate/comp
3	Sn Top	SM 57	comp
4	Sn Bot	SM 57	comp
5	HH	COND.	
6	HH 2	COND.	
7	Tom1	SH 604	gate
8	Tom2	SH 604	gate
9	Tom3	SH 604	gate
10	OH	COND.	
11	OH	COND.	
12	Bass	XLR out	comp
13	Gtr SR	SH 421/609	
14	Gtr SL	SH 421/609	
15	Acc Gtr SR	Di	comp
16	I-Pod	Own Di	
17	Lead Voc	Own SH WL	own Comp
18	Lead Y Splitt	Y-Splitt Rack	
19	FX RETURN 1 L	Drum Plate	
20	FX RETURN 1 R		
21	FX RETURN 2 L	Voc Pitch	
22	FX RETURN 2 R		
23	FX RETURN 3 L	Voc Hall	
24	FX RETURN 3 R		
25	FX RETURN 4 L	Tap Delay	
26	FX RETURN 4 R		
27	I-Pod L FOH		
28	I-Pod R FOH	SM58 Switch	

Dieser Rider ist Bestandteil des Vertrages.

PA

Eine der bespielten Fläche entsprechend dimensionierte Anlage, die eine Rockshow verzerrungsfrei verstärken kann. Bei Eintreffen spielbereit aufgebaut und eingemessen. Frei von Störgeräuschen. Adamson, Turbosound, Martin, EV... keine Eigenbauten!

Bühne

Mindestens 8x5m mit Drumriser 2x2m und 40cm hoch. Bei Openairs die Bühne genügend gegen Umwelteinflüsse schützen.

Wir bringen einen 6x3 Meter Backdrop mit, bitte Aufhängemöglichkeit vorbereiten!

Mind 3x T13 einzel abgesichert für eigenes Licht.

FOH

Digital: mind. 32 Inputs, 10 Aux

Yamahas, Soundcraft VI... kein Behringer, Mackie

Analog: mind. 32 Inputs, 10 Aux. Phantom, Pad, Phasereverse, einstellbarer Highpassfilter pro Kanal.

EQ mit mind. 2 semiparametrischen Mitten.

Midas, Soundcraft... Bitte kein Behringer.

Outboard: 31 Band graph. EQ pro PA Weg
5 Gates, 6 Compressoren, 4 Effektgeräte.

TC, Lexicon, Yamaha, DBX, Drawmer...

Monitoring

Monitorpult erwünscht. Mindestens 5 Wege Monitoring
2 baugleiche starke Wedges.(12AM,Martin,K+F...)

31 Band graphischer EQ pro Wedge – Weg.

Wir bringen drei eigene In-Ear mit!

Lautstärke

Draven ist eine Rockshow mit der entsprechenden Lautstärke. Eine Bewilligung Stufe 2 oder 3 für 100dbA Leq60 ist durch den Veranstalter einzuholen.

Kontakt

Bei Abweichungen vom Rider bitte melden!

Audio: Sven Gerber sven@baumhaus-audio.ch

Booking: Q20 Music, Iwan D'Alonzo info@q20.ch

